



PAOLO VILLAGGIO

in

La Corazzata Potemkin è una cagata pazzesca

di e con

Paolo Villaggio

La scena è vuota, solo una sedia e un grande fondale bianco sul quale vengono proiettate le immagini di primi piani, piano americano, e dettagli. Carrellata di ricordi, nostalgie, l'infanzia, la timidezza, l'insuccesso con le ragazze, la guerra, l'euforia della fine della guerra, il successo, gli amici del successo. Spezzoni di film famosi proiettati. Poi lettere e interviste molto veloci agli amici: Fellini, Gassman, Tognazzi, De André, Ferreri, Volonté. Come costruirsi una vita felice, e come una infelice, nonostante il successo.

Durata dello spettacolo: 1h40 circa, con o senza intervallo.